



Carmelites Tarragona  
FUNDACIÓ EDUCATIVA CMT



# EXTRAESCOLAR MÚSICA

24/25



# EXTRAESCOLAR

# MÚSICA



## OBJECTIUS TÈCNICS

### I3 a 2n EP

1. Aconseguir que els nens estimin i gaudeixin de la música.
2. Creuar al seu entorn situacions que facilitin vivències musicals.
3. Treballar el so i el silenci com a dos elements bàsics de la música.
4. Fer descobrir al nen la seva pròpia veu com a mitjà de comunicació i d'expressió i arribi a considerar-la un instrument musical.
5. Aprendre cançons del repertori musical.
6. Desenvolupar la memòria, la imaginació i la iniciativa d'improvisar.
7. Prendre consciència dels elements rítmics emocionals com són la pulsació i la subdivisió rítmica.
8. Demostrar el desenvolupament de l'oïda i de la comprensió melòdica.
9. Diferenciar les qualitats del so.
10. Iniciar-se en el llenguatge i la grafia musical tradicional.
11. Conèixer les diferents famílies d'instruments.
12. Començar a fer música en grup com a mitjà de comunicació i d'expressió i arribi a considerar-la un instrument musical.
13. Aprendre cançons del repertori musical.

## HORARIS

**I3, I4 i I5:** dilluns de 17 a 18 h

**I4 i I5 Petits** divendres de 17.30 a 18.30 h

**cantors:** **LLOC: ESTUDI DE MÚSICA (Sant Francesc, 4)**

**1r i 2n Petits** divendres de 17.30 a 18.30 h

**cantors:** **LLOC: ESTUDI DE MÚSICA (Sant Francesc, 4)**

EXTRAESCOLAR

# MÚSICA



## OBJECTIUS TÈCNICS

### 3r a 6è EP i ESO

1. Fer viure la música i comprendre-la.
2. Desenvolupar la personalitat i facultats de l'alumne/a a través de la música.
3. Desvetllar la sensibilitat de l'alumne/a.
4. Reconèixer en la música un mitjà d'expressió, esbargiment i comunicació.
5. Oferir d'una manera gradual, racional i equilibrada l'aprenentatge global de la música.
6. Progressar en el desenvolupament de la memòria, la imaginació i la improvisació.
7. Valorar el silenci com a element indispensable per al desenvolupament de la concentració, l'audició interna i el pensament musical.
8. Formar criteris de valoració estètica.
9. Comprendre els mecanismes de la lectura i escriptura musical.
10. Adquirir un domini dels elements musicals i de la tècnica vocal i instrumental que permetin la comprensió i la interpretació correctes d'un repertori bàsic.
11. Adquirir l'hàbit d'estudi de l'instrument i el del treball individual amb rigor i autocrítica.
12. Escoltar música i saber valorar i respectar els diferents estils i cultures musicals.
13. Aprofundir en el coneixement dels instruments.
14. Conèixer les funcions bàsiques de l'harmonia.
15. Gaudir fent música en grup.

## HORARIS

**1r a 3r Música:**

dilluns migdia de 13.50 a 14.50 h

**3r a 6è EP Cor Blau de Blaus:**

divendres de 18.30 a 19.30 h

**LLOC: ESTUDI DE MÚSICA (Sant Francesc, 4)**

# EXTRAESCOLAR

# MÚSICA



## DOCENTS

### LLENGUATGE



D'I3 fins a 6è EP

Míriam Luna

### INSTRUMENTS



• PIANO

Ada Gasca



• GUITARRA

Georgi Olshanetsky



• TROMBÓ

Jordi Martí

### TITULACIONS



Els/Les docents tenen les titulacions necessàries i obligatòries, així com els certificats de penals actualitzats.

# EXTRAESCOLAR MÚSICA



## ASPECTES ORGANITZATIUS

### RECOLLIDA TARDA

- La recollida es realitzarà a les 18.05 h davant del hall del pavelló Pare Palau (Secundària). C. Rovira i Virgili, 8.
- En el cas dels grups que fan l'activitat de **Coral** la recollida es farà directament a l'Estudi de Música, **al carrer Sant Francesc, 4.**  
**L'horari de recollida és el següent:**
  - Petits cantors finalitzen a les 18.30 h.
  - Coral Blau de Blaus finalitzen a les 19.30
- **Recordeu que per les activitats que es duen a terme a l'Estudi de Música són les mateixes famílies les encarregades de portar els infants a l'Estudi.**

## PER A L'ACTIVITAT

Els primers dies de l'activitat us informaran de quin llibre/material cal portar.

**BERENAR:** Es recomana que es bereni en finalitzar l'activitat, però en tot cas es pot portar un berenar fàcil de menjar.

# EXTRAESCOLAR

# MÚSICA



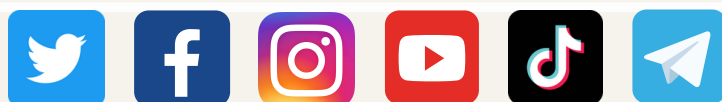
## COMUNICACIÓ

### PROCEDIMENT COMUNICACIÓ

1. Tota informació es rebrà per correu electrònic i/o Educamos des de Secretaria o directament del coordinador/a de l'activitat sempre i quan sigui necessari.
2. Els familiars us podeu adreçar a l'escola per correu electrònic a **extraescolars@carmelites.cat** per qualsevol dubte o consulta relacionada amb altes, baixes i aspectes de gestió administrativa.
3. Els/Les coordinadors/es es posen en contacte directament per correu electrònic només en aquells casos que sigui estrictament necessari.
4. Per qualsevol dubte o consulta sobre l'activitat cal enviar-ho a **extraescolars@carmelites.cat**
5. En el cas que vulgueu comentar algun aspecte relacionat amb les activitats extraescolars en general us podeu adreçar a **extraescolars@carmelites.cat**

## XARXES SOCIALS

Les nostres xarxes socials us faran arribar les millors imatges i informacions sobre les diferents activitats de l'escola. Seguiu-nos!



# EXTRAESCOLAR

# MÚSICA



## NORMES BÀSIQUES DE CONVIVÈNCIA

### RESPECTE

Un gran músic té respecte amb els altres i té cura del material i de totes les instal·lacions que utilitza.

### ASSISTÈNCIA

Per la bona marxa de l'activitat i dels grups es demana regularitat i assistència.

En cas que algun alumne/a no pugui assistir a classe, comuniquen-ho al monitor/a o al Coordinador/a.

## GESTIÓ

### BAIXES

La baixa de l'activitat s'ha de comunicar abans que finalitzi el mes. Serà efectiva a partir del mes següent a la notificació. Cal comunicar-ho al correu d'[extraescolars@carmelites.cat](mailto:extraescolars@carmelites.cat).

### QUOTES

Cal estar al corrent de pagament dels rebuts de l'extraescolars per la continuïtat de l'activitat.